



26 april 1986. Midden in de nacht, om 01:23 uur, voltrekt zich in Tsjernobyl een ramp. Een test in de kerncentrale loopt volledig uit de hand en reactor nummer vier explodeert. Een radioactieve rookwolk wordt de atmosfeer in geblazen. De dagen erna zullen 135.000 mensen in een straal van 30 kilometer rondom de kerncentrale geëvacueerd worden. Tijdelijk, totdat de radioactieve dreiging over is.

Ze zullen hun huizen voorgoed verlaten.

26 april 2019. Midden op de dag lopen twee vrouwen in de vervreemdingszone rondom Tsjernobyl. Stil en in zichzelf gekeerd dwalen ze door de natuur. Af en toe spreekt een van hen. Maar niet tegen de ander: ze murmelt halve zinnen en losse woorden in de microfoon van een opnameapparaatje. De ander kijkt rond door de lens van haar fotocamera. In deze verlaten en bloeiende wereld proberen ze zich te verhouden tot zichzelf en hun natuur.

Achter hen ligt een opgeblazen flamingo rustig te wachten.

Tsjernobyl is een unieke plek. Florerende natuur, maar de menselijke invloed nog steeds duidelijk zichtbaar. Dat is waarom we hier graag naar toe willen: om deze bijzondere plek in te zetten als podium en decor voor het verhaal dat we gaan vertellen.

En dit is wat we daarover alvast kunnen verklappen: het verhaal zal niet gaan over de voors en tegens van kernenergie.

Nog een paar nachtjes slapen en dan vertrekken we. Spannend!
Er rest ons niets meer behalve spullen inpakken, de laatste dingen overdenken en dan... gewoon gaan. We weten natuurlijk wat we gaan doen, maar zijn tegelijkertijd heel benieuwd wat eruit gaat komen.
Nog even, en dan weten we het.

Warme groet,
Jessica en Merle

Kunstproject Tsjernobyl wordt gesponsord door:

